



南京中医药大学  
Nanjing University of Chinese Medicine

# “双一流”建设月报

Monthly report of "Double First-Class" construction

第 53 期  
2023 年 4 月

## 建设亮点

- 我校9门课程入选第二批国家级一流本科课程
- 朱家鹏团队在Signal Transduction and Targeted Therapy发表最新研究成果

“双一流”建设处 编



“双一流”网站

# 目录

---

## 建设亮点

- 我校 9 门课程入选第二批国家级一流本科课程 01
- 朱家鹏团队在 Signal Transduction and Targeted Therapy 发表最新研究成果 01

## 建设动态

### 人才培养

- 我校学子在第六届全国高校大学生讲思政课展示活动中荣获佳绩 02
- 我校 2 个项目入选教育部供需对接就业育人项目 02

### 师资队伍建设

- 林丹获第六届全国高校青年教师教学竞赛三等奖 03

### 科学研究

- 《苏派中医珍稀未刊医籍集粹》入选 2023 年度国家出版基金资助项目 03

## 政策解读

- 国家中医药管理局等八部门联合印发《“十四五”中医药文化弘扬工程实施方案》 04



## 01 建设亮点

### 我校9门课程入选第二批国家级一流本科课程

第二批国家级一流本科课程名单

序号	课程名称	课程负责人	课程团队主要成员	课程类别
1	正常人体解剖学	关晓伟	常加松、葛菲菲、周雅萍、史婷婷	线上
2	中医妇科学	谈勇	任青玲、周惠芳、刘音吟、陈贤	线上
3	新冠病毒患者炎症因子风暴防治虚拟仿真实验	史丽云	张军峰、董伟、张薇、高珊珊	虚拟仿真
4	公共经济学	孙瑶玲	杨宇、邓敬、申瑜洁、蔡亮	线上线下
5	药剂学	陈志明	毕肖林、李博、王若宁、王宇彤	线上线下
6	儿科护理学	高海霞	张华、康健、江星、李芳	线上线下
7	健康评估	孙志岭	王丹文、王秋玲、董银凤	线上线下
8	中医诊断学	徐征	吴承玉、骆文斌、钱峻、胥波	线上线下
9	中药药理学	狄留庆	谢辉、严国俊、赵晓莉、刘陶世	线下

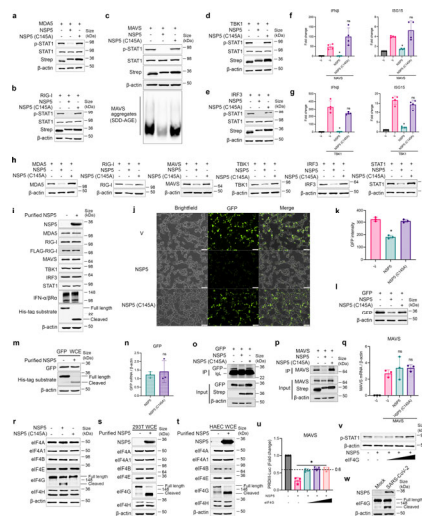
4月11日，教育部发布《关于第二批国家级一流本科课程认定结果的公示》，我校9门课程入选。至此，我校共立项国家级一流本科课程20门，立项数居全国中医药院校首位。

学校将继续坚持“学为中心、数字赋能、虚实融合、重在发展”的课程建设理念，持续优化课程设计，融合线上线下教学，形成数字赋能的多维度学习环境，突出医药类核心课程特色优势，深入开展优质课程建设，进一步提升新医科人才自主培养能力。

## 朱家鹏团队在 Signal Transduction and Targeted Therapy 发表最新研究成果

近日，我校医学院·整合医学学院朱家鹏教授团队与亚利桑那大学陈寅团队在 *Signal Transduction and Targeted Therapy* 期刊合作发表了题为“*The main protease of SARS-CoV-2 downregulates innate immunity via a translational repression*”的研究成果。我校博士研究生梁炜锋为该文第一作者。

该研究发现了 SARS-CoV-2 的一个新的逃避机体免疫反应的机制：冠状病毒非结构蛋白 5 (Nonstructural protein 5, NSP5) 可以切割宿主的真核翻译起始因子 4G (Eukaryotic translation initiation factors, eIF4G)，从而抑制了新生蛋白质的合成 (如 IFN, ISGs 等)，减弱了在病毒感染过程中的干扰素应答，有助于病毒的增殖；此外，该研究进一步确定了 NSP5 在 eIF4G 上的酶切位点为 LQ658.659GI。文章的发现为研究免疫系统对抗 SARS-CoV-2 感染提供了新的视角，为 COVID-19 的病理学研究提供了一个新的靶点 (eIF4G)。





## 02 建设动态

### 人才培养

#### 我校学子在第六届全国高校大学生讲思政课展示活动中荣获佳绩

第六届全国大学生讲思政课公开课活动获奖名单

序号	作品名称	组别	获奖等级
1	强国有我，不负时代——青年投身新时代中国特色社会主义伟大事业	本科组	三等奖
2	弘扬科学家精神，争做时代新人	本科组	优秀奖

近日，第六届全国高校大学生讲思政课公开课活动评选结果揭晓。我校2名学子分获全国三等奖和优秀奖，这是我校首次参加该项赛事国赛并获奖。

长期以来，学校坚持立德树人根本任务，在筑牢思政课主阵地的同时，广泛通过宣讲、讲座和比赛等形式，传播党的创新理论，讲好中国故事。目前，举办了五届“思正杯”大学生讲思政课大赛，增强学生对思政课的参与度和获得感，提升思政课吸引力和感染力。

#### 我校2个项目入选教育部供需对接就业育人项目

近日，教育部高校学生司印发《教育部高校学生司关于公布第二期供需对接就业育人项目立项名单的通知》（教学司函〔2023〕6号），公布第二期供需对接就业育人项目名单，我校与北京核工业医院、亚马逊云科技等企事业单位合作的2个项目获批立项。

教育部第二期供需对接就业育人项目立项名单

序号	用人单位	高校	项目类型	姓名
1	亚马逊云科技	南京中医药大学	重点领域校企合作项目	刘建峰
2	北京核工业医院	南京中医药大学	人力资源提升项目	张裕强

本次获批立项，为我校深化人才培养模式改革、进一步探索就业育人新路径开辟了更为广阔的渠道。学校将以此为契机，把就业育人贯穿到人才培养全过程，积极搭建产教融合、校企合作新平台，持续完善协同育人机制。



## 师资队伍建设

### 林丹获第六届全国高校 青年教师教学竞赛三等奖



4月20日至24日，第六届全国高校青年教师教学竞赛决赛在清华大学举办。我校护理学院青年教师林丹荣获三等奖，这是我校教师首次进入此项赛事全国决赛并获奖。

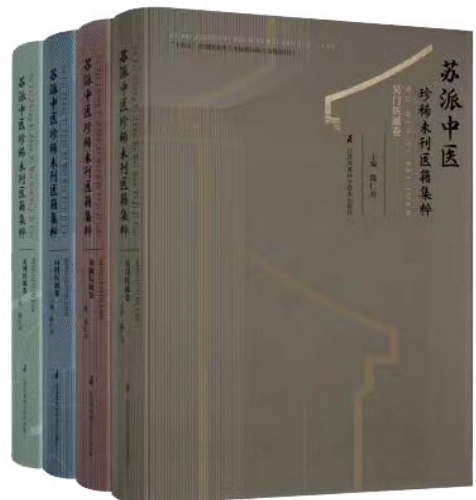
此前，林丹在第四届江苏省高校青年教师教学竞赛暨第六届全国高校青年教师教学竞赛选拔赛中荣获医科组第一名，代表江苏省参加医科组全国决赛。

## 科学研究

### 《苏派中医珍稀未刊医籍集粹》入选 2023年度国家出版基金资助项目

国家出版基金规划管理办公室公示2023年度国家出版基金拟资助项目名单。我校陈仁寿研究员领衔主持、江苏凤凰科学技术出版社承担出版的《苏派中医珍稀未刊医籍集粹》入选。

此前，该书被列为国家新闻出版署“‘十四五’国家重点出版物出版规划项目”和全国古籍整理出版规划领导小组“2021—2035年国家古籍工作规划重点出版项目（第一批）”。





### 03 政策解读

## 国家中医药管理局等八部门联合印发 《“十四五”中医药文化弘扬工程实施方案》

为贯彻落实《中共中央 国务院关于促进中医药传承创新发展的意见》《中共中央办公厅 国务院办公厅关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，根据《“十四五”中医药发展规划》《中华优秀传统文化传承发展工程“十四五”重点项目规划》，“十四五”期间实施中医药文化弘扬工程，方案如下。

### 一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，认真贯彻党的二十大精神，围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，深入挖掘中医药文化的精神

内涵和时代价值，充分发挥其作为中华文明宝库“钥匙”的独特作用，加大中医药文化保护传承和传播推广力度，推动中医药文化贯穿国民教育，融入群众生产生活，为中

医药振兴发展厚植文化土壤，为健康中国建设注入源源不断的文化动力，为铸就社会主义文化新辉煌贡献力量。

### 二、基本原则

(一)坚持党的全面领导。把党的领导落实到中医药文化工作方方面面，为实现中医药文化高质量发展提供根本保障。坚持中国特色社会主义文化发展道路，推进文化自信自强，坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，传承发展中华优秀传统文化，弘扬社会主义核心价值观，充分发挥中

医药文化特色优势，助力建设社会主义文化强国。

(二)坚持以人为本。以人民为中心，尊重人民主体地位，满足人民群众对中医药的健康需求和精神需求，注重文化熏陶和实践养成，推动中医药成为群众促进健康的文化自觉，不断增强人民群众的中医药文化参与感、获得感和认同感。

(三)坚持传承创新。遵循中医药自身发展规律，突出原创性、保持民族性、延续传统性、体现时代性，传承精华，守正创新，弘扬富有中华文明魅力、具有时代价值的中医药文化，推动创造性转化和创新性发展。

(四)坚持交流互鉴。坚守中华文化立场，加快推动中医药文化海外传播，满足



各国民众对中医药文化的多层次需求，积极参与世界传统医学的对话交流，互学互鉴，助力中华文化传播力影

响力增强，为推动构建人类命运共同体搭建沟通桥梁。

(五)坚持统筹协调。推动形成政府主导、部门联动、

社会参与、多元投入的中医药文化工作格局，推动形成有利于中医药文化传承发展的体制机制和社会环境。

### 三、总体目标

到2025年，中医药文化产品和服务供给更为优质丰富，中医药博物馆事业加快发展，中医药文化传播体系趋于健全，打造一批中医药

文化品牌活动、精品力作、传播平台，中医药文化传播队伍不断壮大，公民中医药健康文化素养水平提升至25%左右，中医药海外传播半径

不断延伸，中医药“走出去”步伐更加坚实。

### 四、重点任务

(一)提炼中医药文化精神标识。按照时代特点和要求，对中医药文化的内涵精髓进行挖掘研究，进一步厘清中医药文化的历史渊源、发展脉络、时代影响、价值理念，深刻阐释中医药学与中华优秀传统文化的内在联系，挖掘整理中医药蕴含的中华文化内涵元素，加强研究并凝练中医药文化精神标识，进行宣传推广。

经典元素，采用群众喜闻乐见、易于接受的参与形式和表达方式，推出一批品牌活动和优质产品。实施中医药文化精品图书支持计划，鼓励引导对中医药文化内涵理念进行时代化、大众化、创新性的阐释，推出一批面向不同受众的精品图书和数字读物。

(三)加强中医药典籍保护传承。充分发挥中医药典籍的文化载体作用，系统保护、研究和利用中医药古籍，实施中医药古籍文献和特色技术传承专项，编纂出版《中华医藏》。培养中医药古籍整

理专业人才，改善中医药古籍保护条件，依托现有数字平台建设中医药古籍数字图书馆，推动中医古籍数字化挖掘，打造中医药古籍数字化服务应用产品。

(四)推动中医药博物馆事业发展。推进国家中医药博物馆基本建设，建成国家中医药数字博物馆。鼓励新建改建省级中医药博物馆，条件成熟的支持申报国家一、二级博物馆。加强中医药博物馆和文化场馆建设，梳理中医药文化遗存，强化收藏研究、社会教育、展览策划和文化服务功能，面向青少年



等群体开展内容丰富的专题展览等活动，开发中医药文化创意产品。加强数字化建设，建立中医药资源藏品信息数据库，逐步开放共享藏品资源信息。

**(五) 打造中医药文化传播平台。**充分发挥中医药院校、中医医疗和科研机构在中医药文化传播中的作用。建设高标准中医药文化传播平台。遴选建设中医药文化宣传教育基地和中医药文化体验场馆，全国中医药文化宣传教育基地增至150个，建设50个国家级中医药文化体验场馆，推动网上场馆建设，实现“云游基地”“云观展”，强化中医药文化传播和文化服务功能。加大对传统医药类非物质文化遗产代表性项目保护传承力度。

**(六) 加大中医药文化活动和产品供给。**每年度打造一组中医药文化传播专题活动，广泛开展中医药健康知识大赛、文创大赛、短视频征集、文化精品遴选、悦读中医等系列活动。支持中医药动漫精品创作，打造以“灸童”

为代表的中医药动漫IP，推出系列产品。引导中医药题材文艺作品创作，推出一批优质的中医药题材文学作品、舞台艺术作品、美术作品以及纪录片、专题片、影视剧等广播电视和网络视听节目。支持中央和地方广播电视台策划制作中医药专题节目。

**(七) 丰富中小学中医药文化教育校园活动。**将中医药文化相关内容有机融入教师培训课程中，提高教师相关知识水平。推动各地开展内容丰富、形式多样的中医药文化进校园活动，建设校园中医药文化角和中医药文化学生社团，引导学生了解有关中医药文化的常识。

**(八) 广泛开展中医药科普工作。**组织开展“千名医师讲中医”、中医药科普巡讲、优秀科普作品评选推介等活动，充分利用网络化、智能化、数字化等方式，扩大优质中医药科普内容的覆盖面。在乡镇卫生院、社区卫生服务中心、基层中医馆、社区居委会、乡村群众活动场所等，普遍建设中医药健康文化知识

角，方便群众便捷获取正确、规范的中医药养生保健知识。推动中医药高等学校、科研院所和企业等提高科普产品研发能力，综合医院中医科、中医医疗机构等经常性开展中医药科普活动，所有县级区域依托县级医院设置中医健康宣教基地。

**(九) 实施中医药健康文化素养调查制度。**构建中医药健康文化素养知识库，每年度开展中医药健康文化素养调查，掌握全国中医药健康文化知识普及情况基础信息和公民素养水平，为中医药健康文化的传播推广提供数据支撑。

**(十) 推动中医药医教研产彰显文化特色。**推动将中医药文化建设与党建工作紧密结合，以中医药文化涵养行业文化，深化行业作风建设和中医医疗机构、教育机构、科研机构、其他医疗机构中医科、中药企业文化建设。加强对中医药从业人员文化熏陶，大力宣传和践行以“大医精诚”为核心的职业精神，开展先进典型风采宣传活动。





将中医药文化融入现代生产生活，推动中医药行业老字号创新发展，鼓励引导企业把中医药文化有机嵌入道地药材和老字号产业链全过程，不断提升文化特色、品牌信誉和市场竞争能力。

(十一)培养建立中医药文化传播队伍。发挥中医药行业中央文化企业和协会学会作用，引导中医药医务人员、科研人员主动面向社会

开展文化和科普服务，鼓励引进培养文化创意、市场营销、公关推广等方面专业人才，以中医药科普巡讲专家为主体，打造一支政治过硬、专业突出、求实创新的中医药文化传播工作队伍，构建能力突出、结构合理、梯次分明的人才体系。

(十二)促进中医药文化海外交流。依托中医药海外中心、海外中国文化中心、海

外高水平医疗机构等，广泛发挥海外华人华侨的作用，举办形式多样的中医药文化宣传活动。编制中医药文化图书，拍摄高水平纪录片、宣传片和专题片，打造一批有传播度和美誉度的中医药对外宣传产品。加强中医药文化海外传播与技术国际推广相结合，提增中医药在海外认可度和接受度。

## 五、保障措施

(一)加强统筹协调。在中华优秀传统文化传承发展工程的总体框架下，完善中医药主管部门牵头组织、有关部门协同推进、社会力量共同参与的联动机制和工作格局。中医药主管部门将中医药文化工作摆在中医药全局工作的重要位置，成立领导机构，主要领导负责，精心组织实施中医药文化弘扬工程。

(二)加大投入力度。加大对中医药文化弘扬工程专项资金的支持力度，进一步完善和优化投入机制，统筹利用现有资金渠道，支持重点项目。鼓励社会力量参与，依法依规推动政府和社会资本合作，发挥企业、基金会和有关部门的积极作用，建立健全社会力量参与中医药文化工作长效机制。

(三)做好评估考核。中医药主管部门牵头定期对本地中医药文化弘扬工程开展评估考核，对重点任务进展进行评估，对重大项目资金使用开展监测评估，及时总结工程实施情况，报送评估考核报告，发现重大问题及时报告。

(来源：2023-4-19 国家中医药管理局官网)

- END -

抄报：教育部研究生司、江苏省教育厅，全体校领导

抄送：全校各单位，各附属医院、附属药业